Министерство образования Кузбасса

Государственная организация образования

«Кузбасский региональный центр психолого-педагогической,

медицинской и социальной помощи «Здоровье и развитие личности»

Отделение Гурьевского муниципального округа ГОО «Кузбасский РЦППМС»

(ГОО «Кузбасский РЦППМС»)

Исакова Светлана Геннадьевна

должность: учитель – логопед

**перечень представленных конкурсных материалов:**

консультация для родителей по теме: «Приемы развития фонематического слуха, как фактора влияющего на речь»

**тема: «Приемы развития фонематического слуха,**

**как фактора влияющего на речь»**

**Цель консультирования:** повышение компетенции родителей в вопросах развития фонематического слуха, как фактора влияющего на устную и письменную речь.

**Задачи:** 1. Разграничить понятия физического и фонематического слуха.

2. Обозначить причины нарушения фонематического слуха.

3. Побудить интерес и желание оказать помощь своему ребенку в развитии фонематического слуха.

3. Обучить родителей приемам логопедической помощи по развитию фонематического слуха.

**Планируемые результаты:** При условии успешной реализации полученных знаний и приемов развития фонематического слуха у детей, родители будут более компетентны в вопросах речевого развития.

Это опосредованно скажется на положительной динамике развития речи у детей, а именно улучшиться фонематическое восприятие, благотворно отразится на звукопроизношении, мелодико-интонационной стороне речи, лексическо-грамматическом строе речи, связной речи.

**Содержание консультации:**

Здравствуйте, Уважаемые родители. Как показывает практика консультирования, родителей часто интересует «Почему ребенок путает звуки в словах и его речь становится непонятной?». Давайте разберемся в этом вопросе.

С первого дня жизни ребенка окружают разные звуки, сливаясь в монотонный шум. Ребенок с рождения обладает слухом – способностью воспринимать окружающие звуки. Слух бывает физическим (неречевым), и фонематическим (речевым). Физический слух позволяет людям различать звуки, не связанные с речью: шумы, природные звуки, музыку. Фонематический слух («фонема» в переводе с древне-греческого означает «звук») – это способность слышать и распознавать звуки речи, понимать обращенную речь. Он тоже дается ребенку с рождения и позволяет определять конкретный звук в слове, различать слова с похожими звуками в составе (мышка – мишка, сутки - шутки, роса – роза), слова с одинаковым набором звуков (урок – укор, шина – ниша), но полностью формируется только к 4-5 годам. Если фонематический слух сформировался недостаточно, то ребенок будет произносить слова так, как слышит, а не так как ему говорят. Фонематический слух дается ребенку с рождения он является частью физического слуха, ему не нужно специально обучать, но его надо развивать. Фонематический слух очень важен для ребенка. Без него нельзя отличить один звук речи от другого, правильно воспринимать слова и правильно их понимать.На основе фонематического слуха (с 5 лет) развивается фонематическое восприятие. Фонематическое восприятие – это умение определять звуковой состав слова, то есть анализировать его. Фонематическое восприятие включает в себя 3 речевые операции:

- умение определять линейную последовательность звуков в слове;

-   умение определять позицию звука в слове по отношению к его началу, середине или концу;

-   осознание или подсчет количества звуков в слове.

Фонематическое восприятие само не появляется, оно формируется в процессе обучения и является фундаментом для грамотного письма.

Теперь давайте поговорим **о причинах нарушения фонематического слуха**:

***1. Тугоухость.***

Если у ребенка проблемы со слухом, то он не может различить звук и правильно его произнести. При этом он может слышать обращенную речь и реагировать на нее. Труднее воспринимаются согласные, так как они возникают при колебаниях высокой частоты 2,000 – 8,000Гц.

***2.Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ)***

Из-за особенностей функционирования центральной нервной системы. Дети с СДВГ неусидчивы, им трудно сосредоточится, поэтому звуки речи они улавливают частично, не вслушиваются и произносят их так, как услышали.

***3. Инфекционные заболевания, проблемы с пищеварением.***

При этих проблемах слабеет иммунитет, а недостаток полезных веществ приводит к тому, что ребенок становится вялым, апатичным, плохо концентрирует внимание, и как следствие может пострадать фонематический слух.

***4. Эндокринные нарушения***

Избыток или недостаток гормонов негативно сказывается не только на речи, но и на интеллектуальном развитии в целом.

***5. Травмы головы и заболевания, связанные с воспалением головного мозга*** ***(энцефалит, менингит)***

***6. Социальная среда***

У ребенка могут возникнуть проблемы с фонематическим слухом, если родители мало разговаривают с ним, не читают вслух книги, ограничивают общение со сверстниками. В такой социальной среде у ребенка нет возможности тренировать свой речевой слух. Отрицательно может повлиять нарушение дикции у родителей или другого родственника, постоянно общающегося с малышом.

**Плохо развитый фонематический слух может привести к**

- ***нарушению звукопроизношения.*** Если ребенок не различает фонемы, то и произнести правильно он их не сможет. Схожие по звучанию звуки смешиваются.

- ***приведет к ошибкам при чтении и письме, к трудностям при изучении иностранных языков.*** Бывает так, что ребенок говорит чисто, но не может выделить первый звук в слове. Например, на просьбу назвать первый звук в слове «луна», говорит «лу». Это тоже указывает на недоразвитие фонематического слуха.

- ***страдает словарный запас.*** Ребенку будет сложно произносить слова, связно излагать свои мысли, поддержать нужную интонацию в разговоре, управлять громкость голоса.

- ***замедлит развитие связной речи***.

Если у ребенка недостаточно сформирован фонематический слух и фонематическое восприятие, то необходимо их развивать. Это поможет ребенку не путать в речи звуки и в дальнейшем избежать проблем в школе по русскому языку.

***Работа над развитием фонематического слуха и фонематического восприятия проходит в несколько этапов:***

1. Узнавание неречевых звуков.
2. Различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз.
3. Различение слов близких по своему звуковому составу.
4. Различение слогов.
5. Различение звуков.
6. Развитие навыков элементарного звукового анализа.

Чтобы избежать трудностей в устной и письменной речи предложу вам несколько игр, не требующих больших финансовых и временных затрат на их изготовление, что не маловажно для занятых родителей.

**Игры для распознавания неречевых звуков:**

***«Угадай звук»***

Кладете на стол перед ребенком несколько предметов, которыми можно издать какой-либо звук. Например, бутылка с водой, банка с крупой, бумага, которую можно помять или порвать, постучать ложкой о тарелку, различные погремушки, музыкальные игрушки и т.п. Показываете ребенку, какой звук издает каждый предмет, затем ребенок отворачивается или закрывает глаза. Вы издаете звук любым предметом, а ребенок должен его угадать.

Когда идете по улице просите ребенка прислушаться к звукам улицы. Спросите: «Что он слышит?»

***«Что внутри?»***

Возьмите одинаковые непрозрачные коробочки, например, из-под киндер-сюрпризов. Наполните их различными крупами, фасолью, горохом, гречкой, рисом, манкой. Ребенок должен трясти коробочки и угадывать, что внутри. Предварительно вы ему показываете содержимое коробочки и даете послушать, как она звучит.

***«Угадай голоса животных и птиц»***

Предлагаете ребенку вначале прослушать голоса животных и птиц, а затем узнать по голосу животного или птицу.

<https://youtu.be/Ky9pQYp69JQ>

<https://youtu.be/5dNG1AllD-U>

***«Хлопушка»***

Нужно повторить за взрослым хлопки в ладоши различной громкости.

***«Жмурки»***

Ребенок должен идти на звук колокольчика, погремушки или любого звучащего предмета.

**Различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз.**

***«Поезда»***

Объясните ребенку, что когда поезд едет далеко, его плохо слышно, поэтому он сигналит тихо «ту-туу». А когда поезд совсем рядом, он сигналит громко. Потом нужно изображать сигнал поочередно тихим и громким голосом, а ребенок будет угадывать далеко поезд или близко. Можно усложнить, добавив поезд, который едет не далеко и не близко, и угадывать сигналы уже трех поездов.

***«Угадай по высоте голоса»***

Рассказать небольшую историю про животных: «Жили были папа-кот (корова, собака, гусь…), мама-кошка и их котенок. Папа говорил «мяу-мяу» (сказать низким, грубым голосом), мама говорила «мяу-мяу» (средним по высоте голосом), а котенок пищал «мяу-мяу» (высоким голосом)». Затем попросить ребенка угадать, кто сейчас говорит, произнося «мяу-мяу» разными голосами. Потом можно с ребенком поменяться ролями.

***«Кто это?»***

Нужно записать на камеру телефона или диктофон голоса нескольких родственников, знакомых ребенку людей. Дать послушать и попросить угадать, кто говорит.

**Различение слов близких по своему звуковому составу.**

***«Картинки»***

Наклеить или нарисовать на листе бумаги похожие по названию картинки, например, крыса – крыша, мишка – миска, лак – рак , коза – коса и т.д. Взрослый называет слова, а ребенок показывает соответствующую картинку.

***«Игрушки»***

Подобрать разные игрушки, выстроить в ряд и называть ребенку. Одну часть игрушек нужно назвать правильно, а другую - намеренно меняя первую букву, например, тошка – кошка, фобака – собака. Ребенок должен угадывать, когда правильно, а когда нет.

**Различение слогов**

Прежде чем приступить к выполнению, нужно объяснить ребенку, что такое слоги. Начать с простых примеров, например, несколько раз четко произнести слово «ка-ша», разделяя на слоги. Можно при произнесении каждого слова хлопать в ладоши. Посчитать вместе с ребенком количество хлопков. Объяснить, что слово «каша» состоит из двух частей, которые называются слоги. Когда ребенок поймет, можно перейти к изучению односложных, а потом многосложных слов.

***«Лишний слог»***

Взрослый произносит ряд слогов, например, «жу-жу-жу-зу-жу-жу». Услышав лишний слог, ребенок говорит «стоп» или хлопает в ладоши. Можно попросить назвать тот слог, который отличался от других.

***«Повтори слоги»***

Взрослый называет цепочку слогов со звуками схожими по звучанию. Ребенок внимательно слушает, а потом должен воспроизвести в той же последовательности, например, па-па-ба, ка-га-ка, да-та-та, са-за-ца, са-ша-са, ша-ша-жа и так далее. Смешиваем между собой парные согласные (б-п, в-ф, г-к, д-т, ж-ш, з-с), свистящие (с, з, ц) с шипящими (ш, ж, ч, щ).

**Различение звуков**

***«Свой звук»***

Ребенок выбирает звук, который ему предстоит «опознать», а взрослый произносит цепочку произвольных звуков, затем слогов, а впоследствии, слов. Как только ребенок услышит «свой звук», он должен хлопнуть в ладоши.

***«Магазин»***

Взрослый говорит ребенку: «Сегодня мы с тобой покупаем товары только на заданный звук». Ребенок должен назвать товары на этот звук. Например, выбираем звук «М» - молоко, масло, мандарин, машинка, молоток…

***«Игрушки для Сони и Шуры»***

Перед ребенком две куклы Соня и Шура и картинки со звуками «С», «Ш». Ребенку предлагается определить, чья это картинка Сонина или Шурина. У Сони те картинки, в названии которых звук «С», а у Шуры картинки, в названии которых есть звук «Ш». Ребенок распределяет картинки на две группы. Можно усложнить и предложить определить положение звука в слове (в начале, в середине, в конце слова). Начало это первый звук в слове, конец – последний звук в слове, во всех остальных случаях звук находится в середине слова.

***«Сколько звуков?»***

Взрослый произносит различные звукосочетания, а ребенок называет количество звуков. Например, о-о-о – один, р-о-о – два, о-о-а-у – три разных звука и так далее.

***«Какой звук есть в словах?»***

Взрослый произносит три-четыре слова: шуба, кошка, мышь - и спрашивает у детей, какой звук есть во всех этих словах. Ребенок называет звук "ш". Затем предлагает определить, какой звук есть во всех ниже приведенных словах: жук, жаба, лыжи – "ж"; чайник, ключ, очки – "ч"; щетка, ящик, щавель – "щ"; коса, усы, нос – «с»; селедка, Сима, лось – "сь"; коза, замок, зуб – "з"; зима, зеркало, вазелин – "зь"; цветок, яйцо, курица – "ц"; лодка, стул, лампа – "л"; липа, лес, соль – "ль"; рыба, ковер, крыло – "р"; рис, крепость, букварь – "рь".

***«Пропущенные буквы»***

Взрослый называет слова, пропуская один звук, задача ребенка определить, что пропущено (сне\_инка, ка\_тошка).

Эти игры просты и не занимают много времени. Их можно проводить, как целенаправленно, так и между делом: по дороге в детский сад, в поездке, в очереди. Они помогут пройти все этапы формирования фонематического развития. Проводить их лучше всего в игровой форме, непринужденно, чтобы ребенок не успел заскучать. Результатом занятий станет правильная речь и отличные оценки в школе.